

ARLES

7^{ÈME} FORUM LYRIQUE EUROPEEN

26 ET 27 JUIN 2007

21H 30
COUR DE L'ARCHEVECHE

Sous la Présidence de
Monsieur Gabriel BACQUIER
Baryton

Le jury sera composé de :

Madame Andrea Guiot, soprano
Monsieur Robert Andreozzi, ténor
Monsieur André Bernard, Chef d'orchestre
Monsieur André Segond, Musicologue

REGLEMENT 7^{ÈME} FORUM LYRIQUE

Festiv'Arles/Comité des Fêtes organise du 25 au 27 juin 2007 le 7^{ÈME} Forum Lyrique Européen, dans la Cour de l'Archevêché

Lundi 25 Juin Répétitions (journée)

Mardi 26 Juin Soirée Opéras Français-21H30

Mercredi 27 Juin Audition Opéra Etranger-21H30

Ce Forum est destiné aux jeunes artistes lyriques européens* à l'orée de leur carrière (limite d'âge : 32ans pour les femmes, 35 pour les hommes)

*Toutefois, Festiv'Arles se réserve le droit d'accepter des candidatures provenant d'autres pays.

CANDIDATURES

Chaque candidat devra faire parvenir à :
Festiv'Arles

35 Place de la République – 13200 Arles

Tel 04.90.96.47.00 – Fax 04.90.96.81.17

E mail festivarles@club-internet.fr

- la fiche d'inscription
- un Curriculum vitae avec photos
- l'enregistrement de 2 airs d'opéra de leur choix, en langues différentes (sur CD uniquement) datant d'un an maximum
- mentionner la date de l'enregistrement.
- Ne sont pas admis les enregistrements en version orchestrale.

La date limite d'inscription est fixée au :

MARDI 15 MAI 2007

Les candidats qui n'ont pas été primés lors des précédents Forums, ou qui n'ont pas été sélectionnés lors des présélections des années passées peuvent renouveler leur candidature.

PRESELECTION

Un comité de présélection se réunira le **22 Mai** afin d'examiner les candidatures et d'auditionner les enregistrements.

10 candidatures seront retenues.

Un courrier informera chaque candidat de la décision le concernant.

PROGRAMME

Chaque candidat devra interpréter :

- **le mardi 26 juin** :
deux œuvres extraites d'opéras français
- **le mercredi 27 Juin** :
deux œuvres extraites d'opéras étrangers

L'ordre de passage des candidats est déterminé par tirage au sort. Il est identique pour les deux soirées.

A l'issue de la 2^{ÈME} soirée, les candidats primés devront interpréter, à nouveau, une des 4 œuvres présentées lors des deux auditions, et dont ils auront le libre choix.

LE JURY

sera présidé par **M. Gabriel BACQUIER, Baryton**

Il sera composé de personnalités du monde lyrique :

Andrea Guiot, soprano, André Bernard, chef d'orchestre,

Robert Andreozzi, ténor, André Segond, musicologue

Les candidats seront accompagnés au piano par Madame Marie-France Arakelian.

Les décisions du jury seront sans appel.

CONDITIONS

L'inscription au Forum est totalement gratuite. Festiv'Arles/Comité des « Fêtes d'Arles » prend en charge les frais de séjour des 10 candidats sélectionnés, choisit le lieu d'hébergement et fixe forfaitairement à 15 euros le prix de chaque repas.

DOTATION

1^{er} Prix : 1 500 euros

2^{ÈME} Prix : 1 000 euros

3^{ÈME} Prix : 800 euros

4^{ÈME} Prix : 500 euros

FESTIV'ARLES

COMITE DES « FETES D'ARLES »

35 Place de la République – 13200 ARLES

Tel 04 90 96 47 00 – Fax 04 90 96 81 17

Email : festivarles@club-internet.fr

ARLES

MASTER CLASS DE CHANT LYRIQUE

DIRIGÉE PAR
M. GABRIEL BACQUIER
BARYTON

DU
23 JUIN 2007
AU
27 JUIN 2007

DEROULEMENT DES MASTER CLASS
DU SAMEDI 23 AU MERCREDI 27 JUIN

SAMEDI 23 à 9H : Accueil des stagiaires
Présentation des intervenants
Explication par M. Bacquier de la
démarche pédagogique poursuivie
durant le stage.

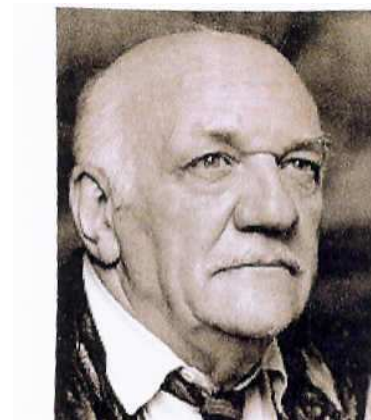
HORAIRES DES COURS :
Du Samedi 23 au Mercredi 27 Juin 2007
de 10H à 13H et de 15H à 18H
Entrée offerte aux stagiaires pour les soirées du Forum
lyrique des 26 et 27 Juin
CONCERT DES STAGIAIRES le 27 juin à 18H30
(sous réserve) Cour de l'Archevêché.

REGLEMENT D'ADMISSION
Le stage est ouvert aux chanteurs de toutes nationalités
Aux chanteurs lyriques de bon niveaux, dans les
catégories suivantes : Opéra, Opéra comique, Opérette à
voix, Mélodies classiques.
Les stagiaires devront maîtriser parfaitement le solfège.
Les stagiaires doivent être nés entre 1966 et 1988.

Les organisateurs se réservent le droit d'utiliser toute
photographie et enregistrement audiovisuel réalisés
pendant la durée du stage, sans que cela donne droit à une
quelconque rétribution pour les participants, et cela sur
tout support de communication ainsi qu'Internet.

MODALITES D'INSCRIPTION
Le montant du stage est fixé à 450€ (hébergement et repas
non compris. Nous sommes à votre disposition pour vous
aider à trouver les meilleures conditions d'hébergement)
Ne tardez pas : maximum 10 personnes

Les stagiaires devront fournir :
La demande d'inscription (dûment remplie)
Un court résumé de leur expérience musicale, formation,
stages, etc...
Une photocopie de leur carte d'identité ou passeport.
Un acompte de 150€ à l'inscription
Le solde : 300€ à l'accueil le 23 juin.



GABRIEL BACQUIER, BARYTON

Carrière impressionnante, chante sur les plus grandes
scènes lyriques du monde. A interprété un nombre
incroyable de rôles dans des styles très différents, excelle
également dans la mélodie.

L'enseignement fait partie intégrante du parcours de
Gabriel Bacquier ; il enseigne au Conservatoire National
Supérieur de Musique de Paris, à l'école d'art lyrique de
l'Opéra de Paris. Il participe aux échanges culturels entre
Paris, New York et Moscou.

JOSETTE CAYSAC PIANISTE ACCOMPAGNATRICE

1^{er} prix de piano et 1^{ère} médaille de solfège à Paris.
Elève de Mme Tagliaferro, elle se perfectionne à son
Académie internationale et à l'école normale de Paris.
Elle suit des cours de musique de chambre et se produit
lors de nombreux concert en compagnie de solistes.
Accompagnatrice titulaire de la classe de chant et d'art
Lyrique au conservatoire d'Aix en Provence.
L'Académie Européenne du Festival d'Aix en Provence a
sollicité son concours pour l'audition des artistes lyrique.
Elle se produit régulièrement en France, en Angleterre et
en Israël.

BULLETIN D'INSCRIPTION

A retourner à FESTIV'ARLES
35 Place de la République 13200 ARLES

FORUM LYRIQUE

NOM

Prénom

Date de naissance

Nationalité

Adresse

.....

Tel

E-mail.....

*J'ai pris connaissance du règlement et je désire
participer au 7^{ème} Forum Lyrique Européen d'Arles des
25,26 et 27 juin 2007.*

Date

Signature du candidat précédée de la mention « lu et
approuvé »

BULLETIN D'INSCRIPTION

A retourner à FESTIV'ARLES
35 Place de la République 13200 ARLES

MASTER CLASS

NOM

Prénom

Date de naissance

Nationalité

Adresse

.....

Tel

E-mail.....

*J'ai pris connaissance du règlement et je désire
participer à la Master Class dirigée par M.Gabriel
Bacquier du 23 au 27 juin 2007*

Joindre un chèque 150€ (cent cinquante euros)

Signature du candidat précédée de la mention « lu et
approuvé »

BULLETIN D'INSCRIPTION

A retourner à FESTIV'ARLES
35 Place de la République 13200 ARLES

FORUM LYRIQUE

NOM

Prénom

Date de naissance

Nationalité

Adresse

.....

Tel

E-mail.....

*J'ai pris connaissance du règlement et je désire
participer au 7^{ème} Forum Lyrique Européen d'Arles des
25,26 et 27 juin 2007.*

Date

Signature du candidat précédée de la mention « lu et
approuvé »